

Febbraio 2019 - n.2 / anno I

**MWVG**  
GRUPPO EDITORIALE

*Magazine*

Arte & Spettacolo - Teatri - Cinema - Musica - Editoria - Cultura & Società



## Salento

peccati di gola tra santi e  
incantevoli spiagge per le tue vacanze

# ***L'Editoriale***

*Il **Gruppo Editoriale MWG** nasce dalla fusione di Mondo Pressing con Weblombardia e Globeon. Dal 2017, inoltre, sono entrate a far parte del gruppo altre referenze dai contenuti più specifici come MP Turismo e MP Salute.*

*Il nostro obiettivo è da sempre quello di veicolare la cultura a 360 gradi mettendo in risalto gli eventi di Arte, Teatro, Musica, Editoria e Spettacolo nelle loro diverse sfumature. L'informazione si arricchisce poi, a completamento, con Enogastronomia, Sport, Attualità e Lifestyle.*

*Oggi sentiamo forte l'esigenza di dare un taglio più specifico e personale su quanto promuoviamo ai nostri lettori, che si sono dimostrati altamente acuti e interessati, con la professionalità e l'attenzione ai dettagli che ci ha sempre accompagnato fin dai primi passi.*

*La Redazione MWG*



## **Rooms For Secrets, un viaggio nella mente attraverso 5 stanze + 1 segreta**

**Una mostra vivente** con undici attori/performers fra i quali una famiglia (mamma, papà e bambino). Una riflessione su Spazio, Corpo, Religione, Anima e Denaro.

Questo progetto alquanto innovativo e fuori dagli schemi teatrali a cui siamo abituati non avrebbe mai potuto essere realizzato senza la complicità di Susanna Baccari, che ha curato la

realizzazione degli ambienti e i movimenti de corpo e, naturalmente, di Michele Zaffarano, che ha scritto il testo.

---

**Museo Boschi Di Stefano via Giorgio Jan, 15** – Milano –  
Accesso performance dalle 19:30 (ingresso ogni 30 minuti / ultimo accesso ore 21.00) - lunedì riposo –

**Biglietto 12€** – spettacolo inserito in abbonamento: Arcobaleno, Uni 6 e Uni 4 al Litta, Invito a teatro, Carta Regalo.

**Prenotazioni e prevendita:** 02 86454545

lunedì/sabato ore 15:00/19:30

Oppure: [biglietteria@mtmteatro.it](mailto:biglietteria@mtmteatro.it)

### **Ritiro biglietti:**

i biglietti prenotati vanno ritirati presso il Teatro Litta o il Teatro Leonardo negli orari di prevendita - I biglietti sono acquistabili sul sito [www.mtmteatro.it](http://www.mtmteatro.it) e punti vendita Vivaticket - la biglietteria presso Casa Boschi Di Stefano aprirà alle ore 19:00

**[Leggi di Più]**



## **Dal 21 febbraio a Palazzo Reale una grande mostra dedicata ad Antonello da Messina**

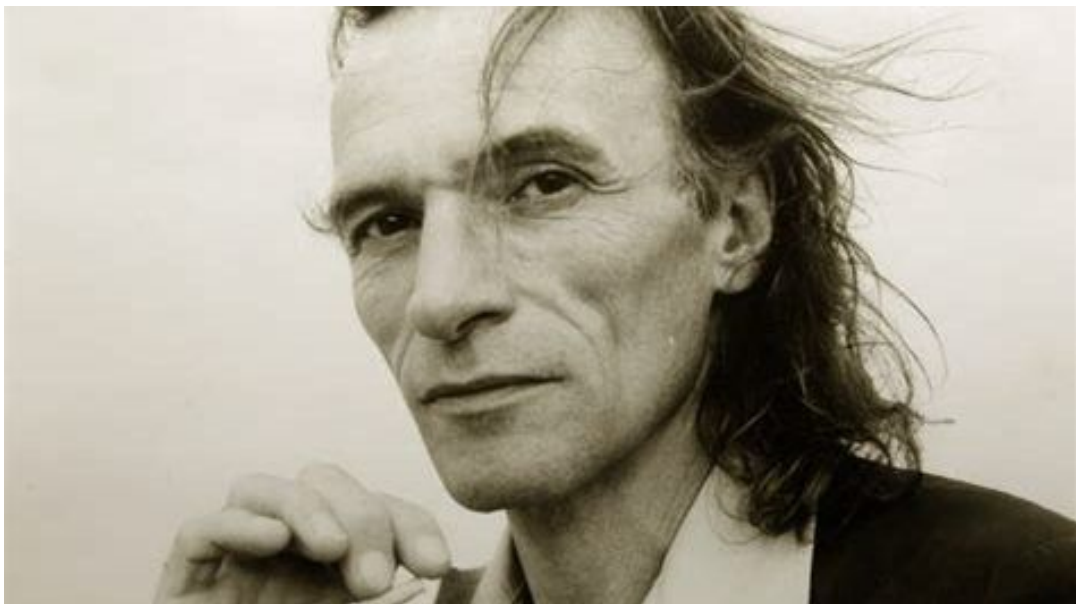
Antonello da Messina è considerato il più grande ritrattista del Quattrocento e il progetto a lui dedicato si propone come un'occasione unica per poter ammirare la maggioranza delle opere dell'artista siciliano giunte fino a noi.

*“Questa mostra storica, la cui realizzazione è stata possibile grazie alla collaborazione con molte diverse istituzioni, italiane e*

*internazionali* – dichiara l'assessore alla Cultura Filippo Del Corno – *vede riunite per la prima volta a Milano ben diciannove opere di Antonello da Messina, proponendo al pubblico il racconto affascinante di un artista innovatore dei suoi tempi, il cui carisma è giunto intatto sino a noi*".

***Sono esposte 19 opere del grande Maestro***, su 35 che ne conta la sua autografia: a cominciare dall'"Annunciata" (1475 circa), autentica icona, sintesi dell'arte di Antonello, uno dei più alti capolavori del Quattrocento italiano; le eleganti figure di "Sant'Agostino" (1472-1473), "San Girolamo" (1472-1473) e "San Gregorio Magno" (1470-1475), forse appartenenti al "Polittico dei Dottori della Chiesa", tutti provenienti da Palazzo Abatellis di Palermo; ma anche il celeberrimo "Ritratto d'uomo" (1465-1476) dall'enigmatico sorriso, proveniente dalla Fondazione Culturale Mandralisca di Cefalù, oggetto di vari restauri e conosciuto nella tradizione locale come "Ignoto marinaio".

**[Leggi di Più]**



## **Gerald Bruneau, un grande fotografo, ha fotografato 35 grandi donne italiane**

E' stata inaugurata martedì 15 gennaio 2019 presso il Centro Diagnostico Italiano, in via Saint Bon 20 a Milano, la mostra fotografica "Una vita da scienziata - I volti del progetto #100esperte", un progetto artistico ideato e curato da Fondazione Bracco a partire da "100 donne contro gli stereotipi" per contribuire al superamento di pregiudizi nella pratica scientifica, che l'immaginario collettivo delinea ancora, a torto, come prettamente maschile.

**[Leggi di Più]**



## **Il Violinista sul Tetto convince il pubblico milanese al Teatro Nuovo e replica fino al 10 marzo**

Si apre il sipario sulla prima scena ed eccoci immersi in un quadro di Chagal, un'immagine onirica/simbolica. Nel mezzo del palco c'è un tetto, che sarà sempre presente e attorno si svolgerà la nostra rappresentazione. Altre sagome di case sullo sfondo e penzolanti dall'alto faranno da contorno, un set sintetico ed efficace nel riprodurre questo villaggio un po' sospeso nel nulla quasi lui stesso fosse un piccolo mondo a se bastante. Un mondo



su un tetto dove vive una piccola comunità felice, dove i personaggi indossano abiti di scena che riproducono quadri e vivono seguendo le loro convenzioni sociali e religiose, quelle della tradizione ebraica.

In questo ridente villaggio, della Russia zarista dei primi del novecento, vive il lattaio Tewje con la moglie Golde, le loro tre figlie da marito e gli abitanti del villaggio ognuno con una sua particolare personalità.

Le prime complicazioni e i primi cambiamenti nascono proprio dalle figlie che si ribellano alle tradizioni. Tewje stupendamente interpretato da Moni Ovadia, persona semplice e saggia, sensibile ai problemi altrui deve destreggiarsi per risolvere le varie situazioni e mantenere la pace in famiglia come nel villaggio fino ad affrontare l'atto finale con la persecuzione e all'esilio.

### ***Uno spettacolo da vedere? Sì.***

perchè serio e divertente, lungo quanto basta e sempre attuale perché certi atteggiamenti e situazioni non hanno epoca. Si ricorda che le repliche si susseguiranno fino a domenica 10 marzo, ma non aspettate l'ultimo giorno potreste non trovare posto.

# **BIGLIETTI**

Prevendita online: [www.teatronuovo.it](http://www.teatronuovo.it)– [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

Biglietteria Teatro Nuovo

Piazza San Babila

**☎**02.794026

Da lunedì a sabato 10:00/19:00 orario continuato

Domenica 14:00/17:00

[prenotazioni@teatronuovo.it](mailto:prenotazioni@teatronuovo.it)

# **CONTATTI**

Facebook:

@teatronuovomilano - @IlViolinistaSulTettoInstagram

@teatronuovo\_milanoTwitter - @TeatroNuovo

[www.teatronuovo.it](http://www.teatronuovo.it)

Pagina Ufficiale Facebook Moni Ovadia:

@MoniOvadia

Pagina Ufficiale: [www.moniovadia.net](http://www.moniovadia.net)

#ilviolinistasultetto #teatronuovomilano

**[Leggi di Più]**



**MUSICANTI**  
IL MUSICAL CON LE CANZONI DI  
**PINO DANIELE**

**Musicanti – il Musical sta per approdare  
al Teatro degli Arcimboldi di Milano**

Ovunque è andato in scena “Musicanti” ha ricevuto l’abbraccio del pubblico sulle note di “Tutta n’ata storia”, ballando poi sul bis di “Yes, I Know my way”. Ora “Musicanti.

Il musical con le canzoni di Pino Daniele”, prodotto da Ingenius Srl e curato nella direzione artistica da Fabio Massimo Colasanti.

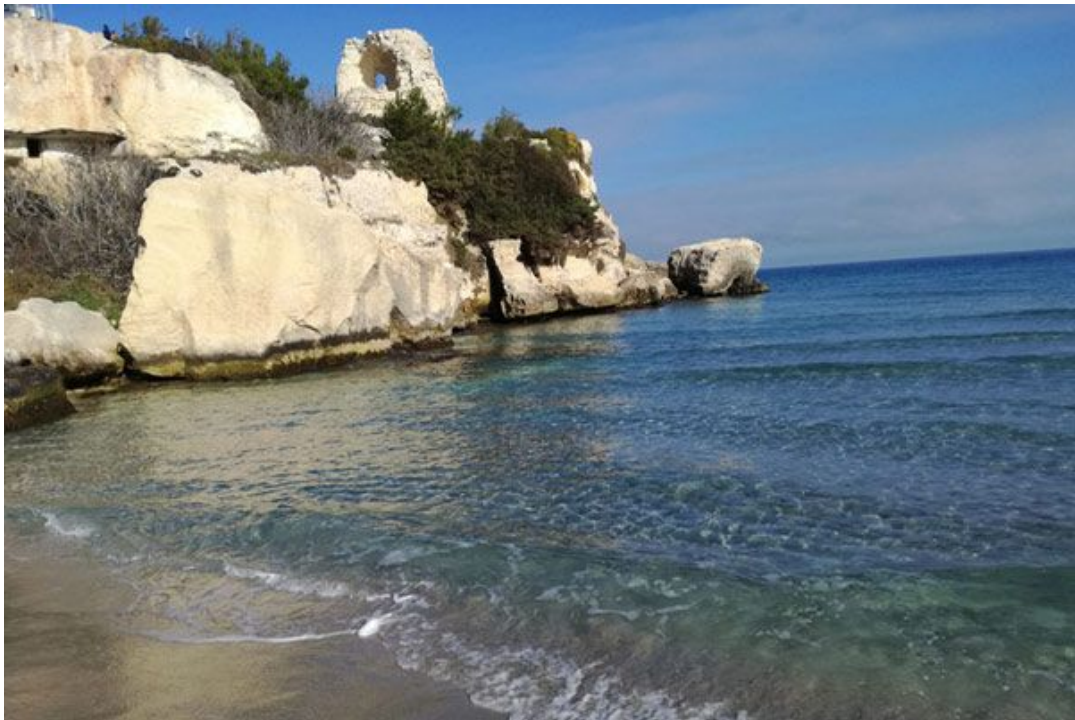
Grandi successi di Pino Daniele a comporre un patchwork straordinario.

“Na Tazzulella 'e cafè”, “A me me piace 'o blues”, “I say I sto 'ccà”, “Napule è”, “Viento”, “Je so pazzo”, “Cammina cammina”, “Lazzari felici”, “Musica musica”, “Quanno chiove” e alcune canzoni tratte dal repertorio successivo, come “Che soddisfazione” e “Anima”, diventano i quadri in cui si muove un cast di talentuosi artisti.

---

Dopo il debutto nazionale a **NAPOLI**, dove lo spettacolo è stato visto da 12.000 persone, ha poi toccato Bari e Firenze, dove ha registrato sold out e standing ovation da parte di un pubblico entusiasta, per poi approdare a **Torino** dove sarà in scena al Teatro Colosseo da sabato 23 febbraio a domenica 24 febbraio. Poi finalmente arriverà a **Milano** dal 7 al 17 marzo, nel prestigioso Teatro Arcimboldi, per proseguire la tournée ad **Assisi** dal 12 e 13 aprile 2019 al Teatro Lyrick e finire al Teatro Olimpico di **Roma** dal 7 al 12 maggio.

[\[Leggi di Più\]](#)



## **Salento: peccati di gola tra santi e incantevoli spiagge per le tue vacanze**

Sono passati solo pochi giorni da quando la Puglia si è presentata con successo alla Bit di Milano, occasione in cui sono state elette sei mete imperdibili della primavera estate 2019: Galatina, Giurdignano, Grotte di Leuca, Melendugno, Nardò e Supersano.

Il Salento ora fin da subito, con la sua attitudine santo&trasgressivo, conquista i giornalisti italiani e i tour

operator internazionali, ma anche i tanti curiosi vacanzieri che non hanno potuto fare a meno di fermarsi nel suo padiglione tra sapori e colori da favola.

Per chi va nel Salento non sarà difficile peccare sulle spiagge della Movidà ... diventare Santi alle Tavole di San Giuseppe, perdersi tra i centri storici barocchi ricamati di pietra... ballare la pizzica nelle piazze... respirare i parchi e le riserve naturali tra scogliere a picco sul mare e torri costiere. E poi visitare la sera le feste con le mille luci colorate. Ecco perchè nel Salento le vacanze sono indimenticabili.

## **Il meglio dell'offerta turistica 2019**

Sei tappe da non perdere che raccontano l'anima del Salento: i due mari lo Jonio e l'Adriatico con le Marine di Melendugno e Nardò, le Grotte di Santa Maria di Leuca, la città di Galatina con la sua Basilica e i tour golosi... Giurdignano con le Tavole di San Giuseppe e Supersano con il suo straordinario Carnevale.

**[Leggi di Più]**



## **La Divina Commedia Opera Musical, ritorna al Teatro Ciack di Milano**

Dopo il grande successo delle precedenti stagioni, La Divina Commedia Opera Musical, sarà **a Milano, dal 7 al 10 marzo, al TEATRO CIAK** con una nuova veste scenica,

Le passate edizioni hanno registrato un pubblico di oltre un milione e mezzo di spettatori, di cui un terzo studenti, sui principali palchi tra cui l'Arena di Verona e il Grimaldi Forum di

Montecarlo, anche questa edizione si avvia verso un successo che non può essere inferiore perchè è rimane l'Opera più amata al mondo dal momento che si ispira al poema del Sommo Poeta Dante Alighieri.

Per altre info vi rimandiamo al nostro [precedete articolo](#)

La Divina Commedia Opera Musical accompagna il pubblico in un avvincente viaggio tra Inferno, Purgatorio e Paradiso, coinvolgendo gli spettatori in un continuo susseguirsi di scenografie immersive, coreografie acrobatiche, videoproiezioni animate in 3D, effetti speciali e musiche emozionanti e struggenti che prendono forma su un palco modulare automatico con sollevamento di piani, impreziosito dalla presenza di elementi scenici di forte impatto. Lo spettacolo è valorizzato dall'interpretazione esclusiva di **Giancarlo Giannini** come voce narrante, che rappresenta la maturità di un Dante che ricorda quando a metà della propria esistenza, spinto da una forte crisi personale, trova nella scrittura una salvezza creativa.

[\[Leggi di Più\]](#)





## **Stefano Chiodaroli, comico e non solo, si racconta al pubblico di Zelig**

**“Il Chioda”**, come amichevolmente viene chiamato dai suoi amici di merenda, si è totalmente concesso al pubblico dello Zelig, si è liberato dai panni di tutti i suoi tanti personaggi che la sua lunga carriera ha visto creare e ha rivissuto tutte le vicissitudini proposte dal simpaticamente pungente, Giancarlo Bozzo.

Il programma, in onda su **Zelig TV sul canale 63** in streaming, registrato in un ambiente così storico ed accogliente, dove si può comodamente gustare una bevanda e mangiare un buon panino col menù che ricorda tutta la storia dei comici italiani più famosi, il format “Stars”, riesce a metterti a tuo agio, ma soprattutto, permette al pubblico di conoscere veramente le sfaccettature di una crescita non solo professionale di un artista. Metodo arcaico ma funzionale, quella dell’intervista, che però fatta a dei front-man della risata a cui ogni tanto la voce passa da imponenti versi, a sfumati tremolii vocali dettati dai ricordi, riesce a regalare un altalenarsi di emozioni, e quindi, vero spettacolo.

Ecco tanta umanità e spettacolo, questo è stato “Stars”, che ritornerà per altre tre date con nomi illustri come:

**GENE GNOCCHI** – giovedì 7 Febbraio

**TEO TEOCOLI** – mercoledì 20 Marzo

**NINO FORMICOLA**- lunedì 25 Marzo

Scoprire le tappe fondamentali della loro carriera e come sono nati i personaggi o monologhi più conosciuti, con la loro esilarante improvvisazione, non sarà per nulla male, stay-yuned!

[\[Leggi di Più\]](#)



## **Cosenza: voglia di futuro tra antiche tradizioni, raffinato artigianato e innovazione**

Vuoto – pieno, leggero-pesante, statico e in movimento. *“Le forme uniche della continuità nello spazio”* del futurista Umberto Boccioni, un’opera straordinaria, la cui copia è conservata nella Galleria nazionale di Cosenza, rappresenta al meglio, lo spirito della città, sempre più protesa verso l’innovazione e la modernità e fiera delle proprie radici.

*“La Bellezza attrae altra bellezza”* dice il sindaco Mario Occhiuto.

E Cosenza sta arricchendo sempre di più la sua bellezza, scrivendo una nuova pagina nella storia del turismo italiano, incrementando gli attrattori materiali e immateriali e rivolgendosi a un viaggiatore, attento, curioso, colto che chiede esperienze ed emozioni. Se ne è parlato nel Secondo Forum sul turismo, organizzato dall'assessorato al turismo e al marketing territoriale, retto da Rosaria Succurro.

*“Cosenza è una città che sa offrire tanto! - dice l'assessore al turismo e al marketing territoriale Rosaria Succurro - E' ricca di attrattive che soddisfano in pieno il turismo culturale, enogastronomico, e di esperienza. Negli ultimi sette anni è cresciuta la sua offerta anche in termini di ricettività alberghiera ed extralberghiera. Il nostro migliore augurio è che chi va via, abbia voglia di ritornare!”*

*“La nostra è una storia di emigrazione al contrario - dicono - abbiamo deciso di ritornare per investire le nostre energie e le nostre risorse nella nostra bella città. Ed è stato subito un gran successo”.*

**[Leggi di Più]**



## **I corsi di Mondovela per diventare Skipper**

La primavera è già nell'aria e cresce la voglia di andar per mare, mollare gli ormeggi e solcare le onde, accarezzati dal vento e baciati dal sole. Con Mondovela puoi prepararti a diventare capitano, affinare le tecniche di conduzione e partecipare alle regate veleggiando sulla rotta dei Cetacei, o alla 151 Miglia-Trofeo Cetilar, per il brivido di una regata d'altura. Se poi hai fame d'avventura, puoi provare l'esperienza indimenticabile di una traversata oceanica.

Mondovela Skipper Sailing Training, sa bene che solo la formazione continua permette di essere i migliori. I corsi sono

aperti a tutti con approfondimenti a vari livelli. I primi moduli stanno per iniziare.

L'intero corso, composto da 8 moduli frequentabili anche singolarmente, comprende la trattazione e la pratica di diversi aspetti fondamentali della navigazione. Si rivolge a chi ha già macinato qualche miglio nautico, a chi intende aggiungere alla patente la reale esperienza di conduzione di un'imbarcazione e, obbligatoriamente almeno per i moduli "Skipper", a chi volesse diventare skipper nelle mitiche flottiglie charter di Mondovela.

---

## **Mondovela S.r.l.**

Via Washington, 7 – 20146 Milano

(+39) 02 4819071 – fax (+39) 06 64245195

info@mondovela.it – www.mondovela.it

Mondovela Skipper Sailing Training, suddiviso in lezioni teoriche a Milano e week-end nella base di La Spezia, è pensato per migliorare concretamente le tecniche di navigazione e la capacità di gestire un'imbarcazione.

**[Leggi di Più]**



## **Concorso Letterario Multiverso 2019**

Invio racconti entro Giugno 2019

---

Globeon.it, in associazione con MondoPressing.com e altri sponsor, è lieta di indire il secondo “Concorso Editoriale Multiverso” finalizzato alla pubblicazione di una promo-antologia a distribuzione gratuita in formato E-book. Lo scopo della presente antologia è quello di far conoscere i vari autori al pubblico e promuovere la vendita delle loro opere edite presenti sul sito Amazon mediante il sistema della affiliazione.

---

**[Leggi il bando completo.](#)**

Gli Sponsor Concorso Letterario Multiverso 2019

**MWVG**  
GRUPPO EDITORIALE

**MONDO PRESSING**

 **Web Lombardia**  
Arte, Cultura & Spettacolo

 **Globeon**



## **EDITORE E DIRETTORE RESPONSABILE**

Anna Maria Demartini

## **COORDINATORE E CAPOREDATTORE**

Sebastiano Di Mauro

## **RESPONSABILE TECNICO E DELLA COMUNICAZIONE**

Matteo Spoladori

### **Redazione Lombardia - sede nazionale**

Giuseppe Ferrara - Economia/Sport

Francesco Franco Bruno - Cultura/Attualità

Fernando Romito - Cultura

Lucia Ferrigno - Spettacolo/Economia

Carlo Tomeo - Spettacolo

Francesca Febbo - Spettacolo

Alessandra Pizzilli - Spettacolo

Antonio Provitina - Spettacolo

Donatello Iacullo - Spettacolo

Angelo Antonio Messina - Video e Foto-operatore

Emmanuele Grassi - Vignettista

## **Redazione Torino**

Marisa Daffara - Spettacolo/Arte  
Oriana Cudin - Spettacolo/Cultura

## **Redazione Trieste**

Sabina Predonzan - Spettacolo

## **Redazione Mantova**

Alessandro Righelli - Sport

## **Redazione Roma**

Giorgio Volpe - Spettacolo/Arte  
Yuri Benni - Spettacolo/Arte  
Gabriele Crociani - Spettacolo

## **Redazione Napoli**

Paolo Marsico